

[i materiali presenti in questo pdf si riferiscono ai termini scritti in blu e sottolineati sulle slide]

Ref. Slide 8

Il video mostrato è reperibile al seguente link:

<https://www.futurelearn.com/courses/philosophy-of-technology/0/steps/26319>

Interessante anche questo video, tratto da Coursera:

<https://www.coursera.org/learn/philosophy/lecture/HJUBR/introduction-what-is-philosophy>

Gli esempi dovrebbero dimostrare l'efficacia della multicodicità e della multimodalità espressiva e pragmatica dei due soggetti. Nel primo video, è interessante notare la presenza di elementi di rafforzamento e di potenzialmente cognitivo (le scritte e l'immagine). Da notare come l'ingresso dell'immagine crei un nuovo assetto attentivo, almeno negli istanti immediatamente successivi alla sua comparsa. Nel secondo video, inoltre, è interessante sottolineare che, al termine della lezione, il docente riepiloga e riprende gli elementi trattati nel corso del video.

Ref. Slide 11

Vi rimando al video YT di un episodio di 'Non è mai troppo tardi', in cui Alberto Manzi spiega *mostrando* il concetto grammaticale (dal minuto 5:40). È un esempio del far vedere le cose.

https://www.youtube.com/watch?v=UF_XyplTnNk

Ref. Slide 13

Un paio di immagini che mostrano un'ipotesi di set non uniforme e continuo. Se il cambio è voluto perché significativo non è da considerarsi un errore. Viceversa, se il cambio set non ha un valore semiologico, potrebbe provocare una rottura della continuità –e dell'abitudine– fruitiva.



Unità 2 - Conclusioni



Ref. Slide 16

Un esempio di GorillaPod (acquistabili facilmente su Amazon, così come i cavalletti Manfrotto per fotografia. In quest'ultimo caso, consiglio anche un sostegno per smartphone o tablet sempre della Manfrotto).

