

CALENDARIO DELLE LEZIONI (aggiornato al 6 marzo 2024)

In grassetto i laboratori. Tra parentesi la somma delle ore di corso svolte da ogni docente aggiornate alla data della lezione.

FEBBRAIO

Lun 12 Ferdeghini (F2)

Mar 13 Ferdeghini (F4)

Mer 14 Ferdeghini (F6)

Lun 19 Ferdeghini (F8)

Mar 20 Ferdeghini (F10)

Mer 21 Meandri + Degen laboratorio soundscapes I (M2)

Lun 26 Ferdeghini (F12)

Mar 27 Ferdeghini (F14)

Mer 28 Meandri + Degen laboratorio soundscapes II (M4)

MARZO

Lun 4 Ferdeghini (F16)

Mar 5 Ferdeghini (F18)

Mer 6 Meandri + Degen laboratorio soundscapes III (M6)

Lun 11 Ferdeghini (F20), recupero Kurdistan

Mar 12 Meandri + Degen Laboratorio soundscapes IV, protocollo (M12)

ROTAZIONE registratori zoom I

Gruppi 5, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29 30

Mer 13 Meandri, lezione ordinaria Acustemologia Kaluli, Nuova Guinea (M10)

Lun 18 Meandri lezione ordinaria Acustemologia Kaluli, Nuova Guinea (M14)

Rotazione registratori zoom II Gruppi dal 31 al 48

Mar 19 Meandri lezione ordinaria Acustemologia Kaluli, Nuova Guinea (M16)

Mer 20 Meandri + D'Amato Laboratorio etnomusicologia e digital humanities I (M18)

APRILE

Lun 15 Meandri (M20) Acustemologia Kaluli, Nuova Guinea

ROTAZIONE registratori zoom III Gruppi 49 a fine (se restano fuori gruppi organizzeremo una rotazione IV)

Mar 16 Meandri (M22) Acustemologia Kaluli, Nuova Guinea

Mer 17 Meandri + D'Amato Laboratorio etnomusicologia e digital humanities III, assegnazione compiti (M24)

Lun 22 Meandri (M26) Acustemologia Kaluli, Nuova Guinea

Mar 23 Meandri (M28) Acustemologia Kaluli, Nuova Guinea

Mer 24 Laboratori soundscapes e digital humanities, conclusione IV (M30)

Lun 29 Tomatis (T2)
Mar 30 Tomatis (T4)

MAGGIO

Lun 6 Tomatis (T6)
Mar 7 Tomatis (T8)
Mar 8 Tomatis (T10)

**Sab 11 MAGGIO [DA CONFERMARE] (9.30-14 VISITA AL Museo del paesaggio sonoro)
(M36)**

Lun 13 Tomatis (T12)
Mar 14 Tomatis (T14)
Mer 15 Tomatis (T16)

Lun 20 Tomatis (T18)